



AR K E T I P O

ARCHITETTURA DEL FARE

PROGETTI PROJECTS

NENDO - OKI SATO / KENGO KUMA / ENVIRONMENT DESIGN INSTITUTE /
BIG - BJARKE INGELS GROUP / ROGERS STIRK HARBOUR + PARTNERS /
ERIC PARRY ARCHITECTS / 3XN ARCHITECTS

CANTIERE UNDER CONSTRUCTION

NEW FORECOURT AT MARCO POLO AIRPORT
VENICE, ITALY

MATERIA MATERIALS AND SYSTEMS

COPERTA O COPERTURA? - BENEDETTA TAGLIABUE
BIM MERCEDES-BENZ STADIUM, ATLANTA, USA

COPERTURE | ROOFS



COPERTURA BASILICA DI SANTA MARIA ASSUNTA

AERTETTO AERCOPPO®

Patrimonio UNESCO, la Basilica di Santa Maria Assunta ad Aquileia è un complesso dalla planimetria articolata, frutto di diverse trasformazioni attuate nel corso dei secoli, che custodisce un apparato decorativo di inestimabile valore, ammirato ogni anno da visitatori provenienti da tutto il mondo. La pavimentazione, scoperta ai primi del Novecento rimuovendo la soprastante pavimentazione medioevale di piastrelle bianche e rosse, è il più esteso mosaico paleocristiano d'Occidente: 760 metri quadrati protetti dal calpestio dei turisti con passerelle di vetro che ne permettono la visione d'insieme. Il soffitto ligneo decorato da tavolette e da cassettoni (nelle navate laterali) è protetto da una copertura dall'ossatura anch'essa di legno, con capriate, orditura di travi e di listelli, piano soprastante di tavole di cotto, mentre il manto è realizzato con coppi di laterizio. Un tesoro messo in pericolo dallo stato di ammaloramento della copertura stessa, interessata da numerose infiltrazioni d'acqua piovana: una situazione che ha richiesto diversi interventi di manutenzione nel tempo, fino al più recente lavoro di ripristino del rivestimento esterno delle capriate laterali. Rimosso infatti il manto di copertura esistente, con accatastamento in cantiere dei coppi ancora in buone condizioni, si è proceduto a una accurata pulizia del piano sottostante da vegetazione infestante e da guano di piccione, stendendo successivamente un nuovo strato di guaina impermeabilizzante sopra a quella vecchia, in modo da rendere definitivamente impermeabile l'involucro architettonico. La scelta di un sistema ventilato e totalmente a secco per la posa dei coppi ha completato l'opera di riqualificazione, garantendo la sicurezza dell'insieme senza intaccare la pregevole struttura lignea sottostante né aggravarla di ulteriore peso.

Progetto:
risanamento copertura Basilica di Santa Maria Assunta

Progettista:

arch. Simona Cidin

Direzione lavori:

arch. Carlo Cossar

Località:

Aquileia (Ud)

Committente:

Fondazione SO.CO.B.A.

Società per la Conservazione della Basilica di Aquileia

Impresa realizzatrice:

F.lli Menon

Termine dei lavori:

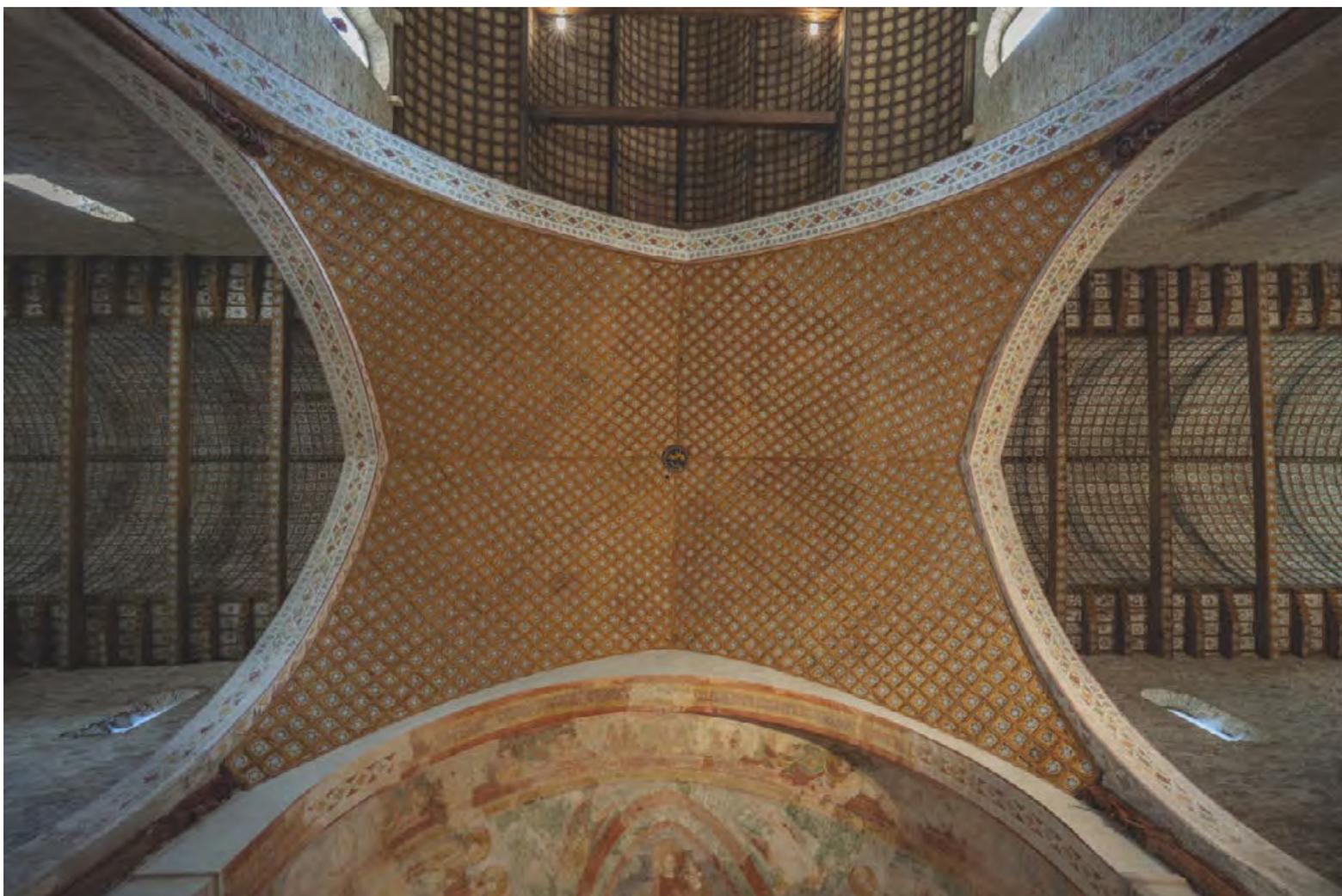
aprile 2019



MANTO LEGGERO E PERFORMANTE

La copertura delle navate laterali della Basilica di Aquileia è stata rinnovata con il sistema AERCoppo® di AERTetto, soluzione semplice da posare, duratura nel tempo, leggera, versatile e performante.

Smantellato il preesistente manto di copertura ammalorato, si è proceduto alla pulizia della superficie sottostante e alla posa di una guaina impermeabilizzante, in modo da preservare da infiltrazioni la struttura architettonica. Sistema totalmente a secco, senza necessità di malte o di schiume, AERCoppo® non ha alterato l'integrità di questo nuovo strato impermeabilizzante, grazie ad appositi piedini di supporto e di rialzo dei coppi. Il sistema inoltre - dotato di elementi di fissaggio semplici ed efficaci (sopralzi puntiformi, con dentelli antiscivolo, inseriti nel retro di ogni coppo, muniti di staffa per l'aggancio dell'elemento suc-



Soluzioni costruttive performanti e appropriate al valore storico dell'edificio, per i lavori di rifacimento del manto di copertura delle campate laterali della Basilica di Santa Maria Assunta di Aquileia: un intervento di manutenzione (reso necessario dallo stato di ammaloramento) che ha visto lavorare in team progettisti e realizzatori sin dalla scelta del sistema di copertura ventilata AERcoppo® di AERTetto, semplice da posare, leggero e versatile.

cessivo), che garantiscono la perfetta complanarità del manto, la sicurezza e la riduzione degli interventi di manutenzione - ha permesso la realizzazione di una camera di ventilazione naturale senza ostruzioni. In uno spessore contenuto (circa 6 cm) capace di isolare in modo ottimale la copertura sia nei mesi invernali sia in quelli estivi, massimizzando al meglio le prestazioni energetiche del tetto e di conseguenza dell'edificio, e di evitare la crescita di vegetazione infestante. AERcoppo® non ha aggiunto peso ulteriore alla delicata struttura portante lignea della Basilica, permettendo di riutilizzare i coppi preesistenti ancora in buone condizioni, integrandoli con elementi nuovi senza alcun problema di allineamento.